

### III.4.3. Activitats turístiques

Banyeres del Penedès no és una destinació turística important, però això no significa que no disposi de recursos turístics a destacar que mereixin generar visites.

En primer lloc, cal considerar la seva ubicació al centre de la plana agrària del Baix Penedès, molt propera a algunes de les rutes turístiques i de comunicació més transitades de la Península, com pot ser la pròpia autopista Ap-7. A més, se situa molt a prop de les platges del Baix Penedès i Garraf, així com Tarragona i Port Aventura, o relativament proper a un dels accessos a la ruta del Císter. Per tant, existeix un potencial que encara, segurament, no s'ha pogut manifestar.

La consciència de l'existència d'aquest potencial ha motivat l'ajuntament a signar durant l'any 2006 un conveni amb el Consell Comarcal del Baix Penedès, conjuntament amb d'altres municipis de la comarca, per fer un treball en conjunt de promoció turística per crear productes turístics sota el nom "Turisme Baix Penedès", dins la marca Costa Daurada/Catalunya.

La consciència de la ubicació en un context general de la Costa Daurada però a més en una zona amb atractius patrimonials conjunts interessants (amb rutes possibles a establir, per exemple, entre el castell de Castellet, la Giralda de l'Arboç i el Montmell) permet aventurar noves possibilitats de futur.

Ja l'any 2004 l'ajuntament de Banyeres del Penedès va encarregar a l'empresa CETT consultors un estudi sobre els recursos turístics del municipi<sup>107</sup>, que són diversos i que cal repassar. Aquest estudi realitzava una fitxa descriptiva per cadascun dels recursos, explicitant la seva ubicació, la descripció, la facilitat per arribar-hi, la qualitat de l'entorn, l'adaptació del recurs a persones minusvàlides, el nivell d'ús, la gestió i la prioritat per a la destinació.

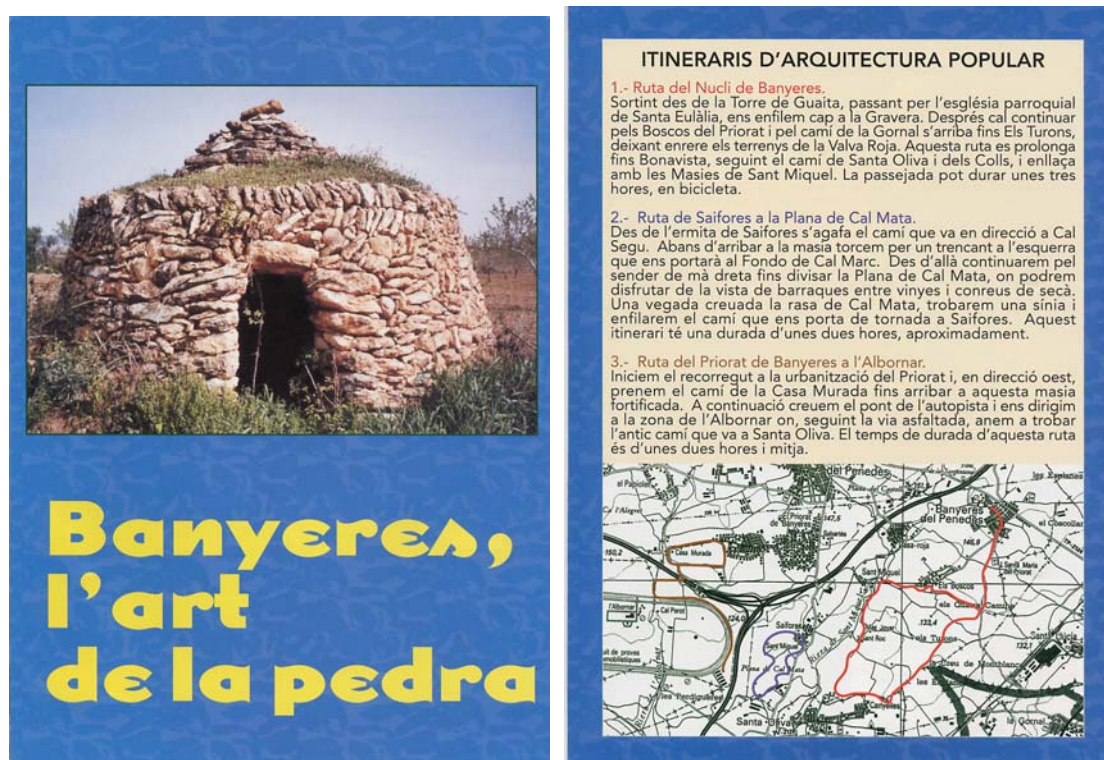
- El municipi de Banyeres del Penedès té una petita vila vella que té una altíssima qualitat estètica i bon nivell de conservació. Incorpora un monument medieval interessant com és la torre medieval de Banyeres, i una església romànica com l'ermita del Priorat, a més de conjunts d'elevada estètica com la Plaça de l'Om o el carrer Major. Incorpora recursos individuals tals com la Casa Bofill Ventosa, el Parc Públic Pujolet,
- A més, té un interessant paisatge agrari, incloent nuclis tradicionals d'especial configuració estètica, com el de Saifores (amb l'ermita de Sant Pere) o el de Sant

---

<sup>107</sup> CETT CONSULTORS (2004). Inventari de recursos turístics del municipi de Banyeres del Penedès; proposta de portafoli de productes turístics. Consell Comarcal del Baix Penedès i Ajuntament de Banyeres del Penedès.

Miquel (amb l'ermita de Sant Miquel), amb un notable patrimoni de pedra seca, que l'ajuntament ha intentat difondre amb la preparació d'un tríptic on es marcaven fins a 3 rutes de coneixement de les barraques que, malauradament, no estan senyalitzades al camp.

**Figura nº72.** Portada i contraportada del políptic municipal de difusió de l'arquitectura de pedra seca



Font: Ajuntament de Banyeres

- El Museu Josep Cañas és una referència pels amants de l'escultura i de l'art. Se situa a la casa natal de l'escultor Josep Cañas, nascut a Banyeres del Penedès l'any 1905 i situada al carrer Bisbe Sanahuja. La seva cuidada col·lecció pot ser visitada cada diumenge de 11 a 14 hores, i en dies de diari mitjançant visites concertades. La visita és gratuïta.

No obstant, alguns dels atractius principals del municipi, com són les cases senyoriales i antigues de la vila vella, o alguns dels masos, o el mateix jaciment històric de Sant Miquel, són o bé recursos privats que no estan oberts al públic principal, o bé punts d'interès escampats pel sòl agrari i de difícil localització per manca d'indicacions. El municipi, consegüentment, es converteix en un escenari de passeig que dóna per una curta visita però no per una estància cultural d'aprofitament dels recursos.

Una descripció detallada dels principals monuments històrics de Banyeres – incloent fotografies - ha estat exposada a l'apartat II.1.2.

A Banyeres del Penedès existeix un establiment de turisme rural (Residència Casa de Pagès “Las Casitas del Arco Iris”) i un hotel rural (Hotel Rural l’Hort de l’Àvia), tots dos de notable qualitat, que aprofiten un tipus de visitants que cerquen espais tranquils de reraplatja des dels quals poder realitzar activitats culturals o negocis. A més, hi ha la Casa de Colònies de la Fundació Àngels Garriga de Mata a Saifores. Des de 1970, la casa de Cal Mata de Saifores ha estat posada a disposició dels nens de moltes escoles per tal que fessin, juntament amb els seus mestres, estades de convivència, coneixement del Penedès, etc. Existeixen també uns pocs restaurants de certa qualitat i prestigi (Restaurant el Jardí, Restaurant l’Hort de l’Àvia, Restaurant el Bosc) i d’altres establiments i bars (un mínim de 3 restaurants més i 5 bars), però el potencial de creació d’allotjament i restauració, donat la situació geogràfica central en un context d’àmplia activitat econòmica – incloent la presència de la IDIADA i el polígon industrial l’Albornar – no ha estat encara plenament aprofitat.

Tot i el potencial de visita de dia de Banyeres del Penedès (passeig per la vila i aturada per dinar o sopar) manquen encara alguns dels espais adequats per aprofitar econòmicament aquestes visites: terrasses a la vila vella, botiga de souvenirs o regals de qualitat, comerç de qualitat en general... Aquestes activitats haurien de permetre complementar econòmicament la visita més enllà de l’oferta ja existent de bars i restaurants.

La matriu DAFO que incorpora l’estudi citat de CETT consultors incorpora alguns elements a destacar dins l’apartat de punts febles:

- la comunicació interna entre agents és escassa
- el material de comunicació fa promoció de recursos no visitables
- els canals de comercialització estan poc identificats
- material de comunicació té un impacte local

Cal recordar aquí també que el municipi veí de Santa Oliva va realitzar l’anomenat projecte “Ecoturisme Santa Oliva” que incorporava tot una anàlisi exhaustiva d’elements naturals, patrimonials i culturals del municipi, interpretables i visitables a partir dels camins municipals i agrupats sota tres conceptes temàtics (ruta de la trilogia mediterrània – elements propis dels conreus i l’agricultura de secà - ruta de la cultura de l’aigua – elements propis del regadiu i de l’aprofitament nou i modern de l’aigua - i ruta de la pau – elements militars). Aquest treball, per donar coherència i circuits circulars a les rutes s’inseria dins el municipi de Banyeres del Penedès, arribant, en una de les rutes, al Priorat de Banyeres i la Casa Murada, en una altra a Saifores, i en una darrera al nucli de Banyeres i a l’ermita del Priorat, per la marge dreta del

torrent. Aquest projecte, que l'ajuntament de Santa Oliva es troba en fase d'execució de senyalització de camins i interpretativa.

De fet, la xarxa de camins que encara roman al sòl no urbanitzable a Banyeres hauria de ser considerada com un element prioritari per l'establiment de rutes, però no està ni adequada ni preparada, definida o senyalitzada per poder oferir aquest servei.